

**PLANS DE PAYSAGE, UN OUTIL INNOVANT AU SERVICE DES PROJETS DE TERRITOIRE »**

ESPRIT DES LIEUX **ARCHIPEL DE GUADELOUPE PAYSAGES HABITÉS**



...Où il sera question de correspondances inspirées du paysage

**ESPRIT DES LIEUX ARCHIPEL DE GUADELOUPE PAYSAGES HABITÉS**

Alors, pour commencer :  
Le Paysage, n'est-ce pas déjà ce que l'on ne voit pas...  
mais que l'on sait présent ?  
Certains l'on vu pour nous, témoins, veilleurs... initiateurs  
Il y a ce que l'on voit, et ce que l'on pourrait voir



## ESPRIT DES LIEUX **ARCHIPEL DE GUADELOUPE PAYSAGES HABITÉS**

Associations savoureuses... Les dimensions du paysage,  
Invitation au voyage , à la genèse, à l'intention des paysages...

«Tout est bon pour  
obtenir des certaines  
associations une  
soudaineté désirable»  
Manifeste du  
surréalisme. André.  
Breton

Wifredo LAM  
La Jungle



ESPRIT DES LIEUX **ARCHIPEL DE GUADELOUPE PAYSAGES HABITÉS**

Associations savoureuses... Les dimensions du paysage,  
l'alliance des règnes



A l'origine, le premier paysage.  
Les repères, ou plutôt les amers du paysage

ESPRIT DES LIEUX **ARCHIPEL DE GUADELOUPE PAYSAGES HABITÉS**

Associations savoureuses... Les dimensions du paysage,  
l'alliance des règnes



MANGROVES

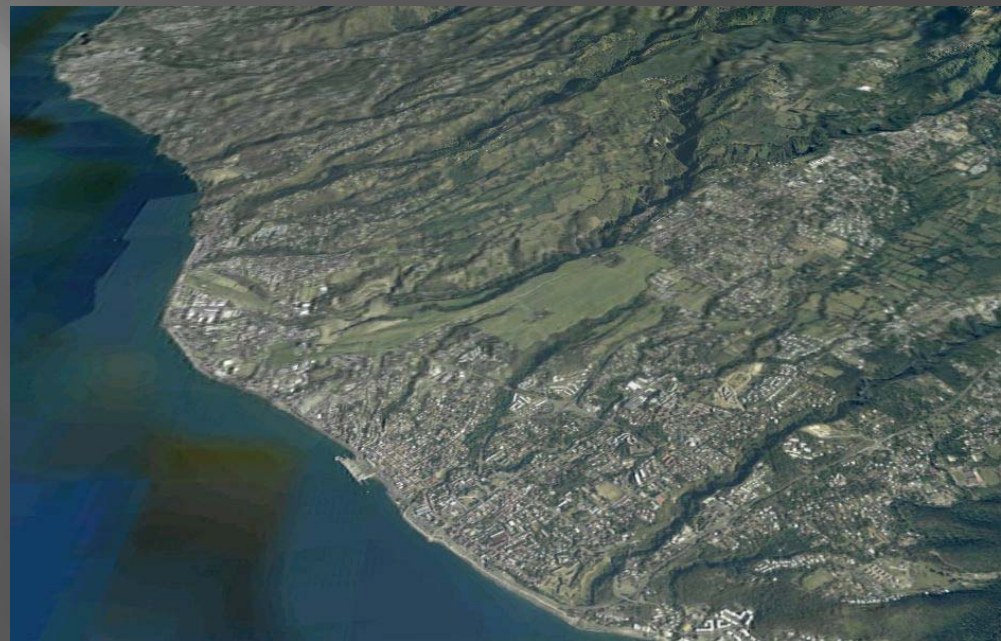
Nous sommes dans un univers savant, entièrement métaphorique... »  
Le parti pris des choses. Francis PONGE

ESPRIT DES LIEUX **ARCHIPEL DE GUADELOUPE PAYSAGES HABITÉS**



Les curiosités paysagères ...  
Invitation au voyage de l'infiniment petit au monumental

«Au principe de la nature et du vivant, il y a l'infini de la diversité ». Patrick Chamoiseau



Les ravines-mandragore de la Basse-Terre

ESPRIT DES LIEUX **ARCHIPEL DE GUADELOUPE PAYSAGES HABITÉS**

Le labyrinthe -corail des Grands-Fonds



Associations savoureuses... Les dimensions du paysage, Invitation au voyage de l'infiniment petit au monumental



ESPRIT DES LIEUX **ARCHIPEL DE GUADELOUPE PAYSAGES HABITÉS**

Les curiosités paysagères ... les amers de racines et de roches



Mes falaises-racines des Monts Caraïbes





ESPRIT DES LIEUX **ARCHIPEL DE GUADELOUPE PAYSAGES HABITÉS**

Les curiosités paysagères ... l'alliance des règnes



Les falaises-frégates de Sitara  
Autre regard sur les Monts  
Caraïbes

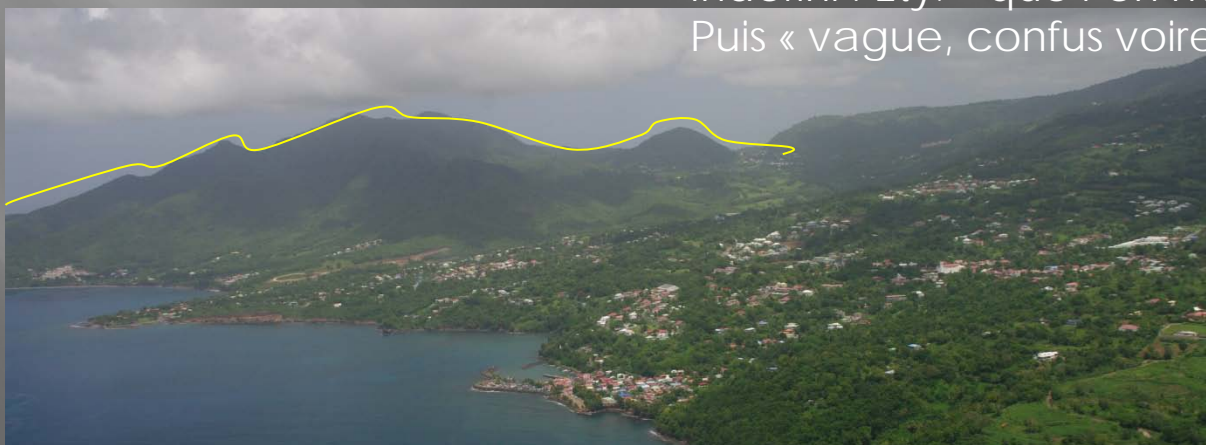


ESPRIT DES LIEUX **ARCHIPEL DE GUADELOUPE PAYSAGES HABITÉS**

Il y a l’empreinte, la marque, l’identifiant qui permet de reconnaître dans le paysage un lieu. Re-connaître – Nommer - Identifier



Indéfini : Ety. « que l’on ne peut délimiter »  
Puis « vague, confus voire infini »



# PLANS DE PAYSAGE, UN OUTIL INNOVANT AU SERVICE DES PROJETS DE TERRITOIRE »

## ESPRIT DES LIEUX ARCHIPEL DE GUADELOUPE PAYSAGES HABITÉS

	RAL 27	73	110
	RAL 5	72	101
	RAL 7	36	126
	RAL 3	45	83
	RAL 3	22	27
	RAL 6	64	140
	RAL 56	103	138
	RAL 13	57	62
	RAL 27	91	119
	RAL 3	66	127
	RAL 2	34	53
	RAL 54	133	192
	RAL 2	38	74
	RAL 123	112	148
	RAL 66	105	179
	RAL 32	65	144
	RAL 63	135	147
	RAL 42	73	132
	RAL 10	46	72
	RAL 7	107	121
	RAL 38	16	77
	RAL 93	88	135
	RAL 125	135	167

« Lorsque rien n'arrête notre regard, notre regard porte très loin. Mais s'il ne rencontre rien, il ne voit rien ; il ne voit que ce qu'il rencontre.(..) » **G. Perec. Espèces d'Espaces.**

**L'ATABALITA.** Ce panorama dans lequel s'égrènent les îles les unes à la suite des autres, et construisent un voisinage de vue.

Un lieu élu pour embrasser d'un seul regard l'*atabalita*, terme caraïbe évoquant si justement « l'île qui paraît bleue ».

*Une couleur indéfinie*

**Atabalita (caraïbe). D'après le Père Raymond BRETON. XVII<sup>ème</sup>**

# PLANS DE PAYSAGE, UN OUTIL INNOVANT AU SERVICE DES PROJETS DE TERRITOIRE » ESPRIT DES LIEUX ARCHIPEL DE GUADELOUPE PAYSAGES HABITÉS

De ces mots indéfinis qui laissent la place à l'esprit des lieux.  
L'indéfini laisse la place aux nuances

Aerinus (latin) « de la vraie couleur du ciel »

Sideration



« (...)La plus juste indéfinition de la beauté serait qu'elle est toujours neuve, toujours bouleversante, qu'elle éclate nos certitudes intimes pour leur ouvrir d'improbables horizons.»

Patrick Chamoiseau